

- du finn oss i skog,  
mark og fjøre, uansett føre!

# RØRSTADMARKA BARNEHAGE

## ÅRSPLAN DEL 2 KALENDERPLAN 2023-2024

# INNLEIING

## INNHALD

- Innleiing s. 2
- Bursdagsfeiring og dagsrytme s. 3
- Personal s. 4
- Barnegrupper s. 5
- Hovudtema s. 6
- Metodiske opplegg s. 7
- Marihøna s. 8
- Bikuba s. 9
- Humla s. 10
- Utegruppa s. 11
- Kalenderdel s. 12 - 37
- Dei tre bukkane Bruse s. 38
- Skinnvotten s. 39
- Geitekillingen som kunne telle til ti s. 40
- Overgangar s. 42
- Barnehagerute s. 43
- Progresjon i barns utvikling s. 44

### Rørstadmarka barnehage SA

Rørstadmarka 25, 6035 FISKARSTRAND

Tlf: 70 19 40 50

Kontoret: tast 1

Marihøna: tast 2 (469 17 387)

Bikuba: tast 3 (468 66 215)

Humla: tast 4 (468 99 479)

Utegruppa: tast 5 (468 45 762)

E-post: [post@rorstadmarka-barnehage.no](mailto:post@rorstadmarka-barnehage.no)

Nettside: <http://rorstadmarka.barnehage.no>

Følg oss på Facebook!

Rørstadmarka barnehage, tlf. 70 19 40 50

## KALENDERPLAN

Denne årsplanen er utforma som ein kalender. Informasjon om barnehagen og avdelingane er fremst. Kvar månad står det litt generelt om temaet vi jobbar med. Årsplanen må sjåast i samheng med informasjon på vår digitale plattform på Kidplan. Der legg gruppene ut eigen periodeplan når det blir nytt tema, og dei oppdaterte vekeplanane vil ligge der. I kalenderdelen til årsplanen har vi lagt inn det vi kjenner til om fridagar, planleggingsdagar, felles arrangement, bursdagar osv.

## E-POST OG TELEFON

Kidplan er vår primære kommunikasjonsplattform med føresette, utanom den daglege kontakta i garderoben. Der sender vi mellom anna ut diverse informasjon, innkalling til foreldresamtalar, push-varsel på planar og bilder vi har lagt ut. Det er derfor viktig at barnehagen har rett e-postadresse og telefonnummer til føresette.

Faktura for barnehageplass blir også sendt ut med e-post.



Barnehagen er medlem av PBL,

Private Barnehagers Landsforbund

E-postadresse: [post@rorstadmarka-barnehage.no](mailto:post@rorstadmarka-barnehage.no)

## BURSDAGSFEIRING

Bursdagane blir feira på barnet si gruppe.

Vi flaggar for barnet og heng ut bursdagslapp på ytterdøra. I forkant av dagen får barnet lage seg bursdagskrone og får velje kva mat vi skal ha den dagen. Da kan dei velje mellom:

- Grønsaker og dip
- Frukt med vaniljekesam
- Grønsaksuppe med brød
- Tomatsuppe med brød og evt. egg
- Havregrynsgraut
- Smoothie

Barnet får velje sjølv kva vi skal gjere på i bursdagssamlinga. Det kan vere ein lek, lese favoritt boka/eventyret, ha songsamling og liknande. Barnet får sitte i bursdagsstolen med bursdagskrone, vi syng bursdagsong og vi koser oss med god og sunn bursdagsmat (Marihøna har eigen meny som barna kan velje frå.)

Desse symbola blir brukt i kalenderen når eit av barna har bursdag:



5 om dagen tilsvarar fem porsjonar grønnsaker, frukt og bær. Halvparten bør vere grønnsaker, den andre halvparten frukt eller bær.

Ein 5-er for eit barn er om lag ei handfull.

## DAGSRYTME

06.30	Barnehagen opnar. Vi et frukost og leikar
09.00	Frukost er ferdig
09.30-14.00	Gruppedeling og tilrettelagte aktivitetar (sjå vekeplan) og lunsj.
Ca 14.00	Lett måltid inkludert frukt Frileik inne og ute
16.30	Barnehagen stenger

Dagsrytma kan sjåast som eit rettleiande verktøy i planlegginga vår. Sjå kalender i Kidplan for dagsrytma som gjeld dei ulike gruppene/avdelingane.

## 5 OM DAGEN

Rammeplan for barnehagen seier at vanar og handlingsmønster tek form allereie frå tidleg alder.

Helsedirektoratet skriv i sine anbefalingar for mat i barnehagen at det bør serverast grønnsaker og frukt eller bær kvar dag. Som 5 om dagen-barnehage serverer vi oppkutta grønnsaker og frukt til lunsj og ettermiddagsmåltid. Vi anbefalar foreldre å legge ved litt frukt og grønt til barna som har med eigen frukost eller lunsj.

# PERSONALET

MARIHØNA

BIKUBA

HUMLA OG  
UTEGRUPPA

KONTORET

ANNE

ANCA

REBEKKA

KRISTIN

ANETTE

KRISTINE

JORUNN

SOFIE

STINE

HELENE

TRINE

ELIN

MARTE

LINDA

MARTINE

WENCHE



# BARNEGRUPPENE

## MARIHØNA

SARA  
INE  
KORNELIA  
ALVILDE  
ADA  
LYDER  
AGNES  
NEITAS  
LUKA  
ANN MARIE  
MILLIE  
NORA

## BIKUBA

NOA  
LUKAS  
OLIVER  
MICAIAH  
PHILLIP  
ELINE  
KAJA  
MATHILDE S.  
MATHILDE M. S.  
ULRIK  
BASTIAN  
SYNNE  
AILO  
ELEAH  
MARIUS  
FREDRIK  
ALEAH  
VINCENZO  
ELLA

## HUMLA

NICOLAUS  
OLAI  
TORJE  
RAVN  
SOLVÅR  
THEA  
UNNI  
SØLVI



## UTEGRUPPA

OLE PETER  
MAGNUS  
OLE  
ELISHA  
TUVA  
MATEUSZ  
TRYM  
ZOFIA  
EMIL  
OLAV  
HÅKON  
ELEAH  
LEON  
MARCUS  
SANDER  
CASPER

## Språk i barnas leik

Dette barnehageåret skal vi i Rørstadmarka barnehage ha eit overordna fokus på språk i barns leik. I følgje progresjonsplanen til barnehagen ventar vi ei utvikling frå enkel funksjonsleik med klossar, parallelleik og den første spenningssøkande leiken i «Bø-titt», til symbolleik, fantasileik og enkel rolleleik, til meir avansert sosial leik, regelleik og konstruksjonsleik der språket er sentral. Språk er meir enn berre ord, sjølvst. Men til eldre barna blir, dess meir viktig og sentralt blir den verbale ordproduksjonen i barnas leik med kvarandre.

Leikens betydning blir trekt fram i FNs barnekonvensjon. (Barne- og familiedepartementet, 2003). I Rammeplan for barnehagar kan vi lese at «Barnehagen skal anerkjenne og ivareta barndommens eigenverdi. Å bidra til at alle barn som går i barnehage, får ein god barndom prega av trivsel, vennskap og leik, er fundamentalt.» Vidare kan vi lese at «Alle barn skal få god språkstimulering gjennom barnehagekvardagen, og alle barn skal få delta i aktivitetar som fremmar kommunikasjon og ei helheitleg språkutvikling.» (Kunnskapsdepartementet, 2017)

Barna sin leik og leikeutvikling er viktig i seg sjølv. Leiken blir brukt av barnet til å bearbeide og forstå, øve seg og rett og slett å ha det gøy. Gjennom leiken tek dei etter kvart andre roller. Å øve på å ta andre sitt perspektiv er ein sentral ferdighet vi har bruk for heile livet. Når vi veit at leiken er så viktig, og at språket etter kvart blir meir bærande i leiken, forstår vi også at språket er viktig. Språk og leik heng så tett saman, ein treng det eine for å bli god på det andre. Og begge delar blir utvikla samtidig.

Tema for Rekomp 23/24 (Regional kompetanseheving for personalet) passar fint inn med det vi allereie skal jobbe med: **“Utforming av det fysiske miljøet og rommet si betydning for språkleg aktivitet”**. Gjennom året blir personalet utfordra til å jobbe med det fysiske miljøet for barna, og gjere seg erfaringar på kva betydning det har for den språklege aktiviteten til barna. Slik at personalet skal gjere meir av det som legg til rette for meir språkleg aktivitet, og mindre av det som ikkje virkar.

Barn leikar det dei har sett, hørt, erfart, opplevd. Med hovudfokus på språk, leik og miljøet rundt barna skal vi jobbe gjennom året med tre eventyr: **«Bukkane Bruse»**, **«Skinnvotten»** og **«Geitekillingen som kunne telle til ti»**. Med utgangspunkt i desse eventyra skal vi jobbe med både språk, leik, motorikk, psykisk helse, forståing av tal og forståing av samfunn, for å nemne noko. Vi skal å gi barna erfaringar og miljø som inspirerer til mykje leik, gode samtalar og at språket kan blomstre langsmed.

Dei ulike alderstrinna vil sjølvst jobbe ulikt sjølv om det er same tema. Det vil kome fram i periodeplanane.

# VI JOBBAR MED

## TRAS

*Tidleg Registrering Av Språkutvikling  
- i dagleg samspel*

I lag med alle barnehagane i Sula kommune, brukar vi regelmessig eit kartleggingsmateriale som skal auke kunnskapen rundt barna si språklege utvikling, samt bidra til at barn som strevar med språkutviklinga blir registrert og får hjelp på eit tidleg tidspunkt.

Utarbeidd av: Bredtvet kompetansesenter.

## ALLE MED

Dette er eit observasjonsskjema som gir eit heilskapleg bilde av kva barnet meistrar. *Alle med* dekker seks utviklingsområde: leik, trivsel, kvardagsaktivitetar, sansemotorisk utvikling, språk og sosio/emosjonell utvikling. Dette er eit observasjonsmateriale som følger barnet frå 1-6 år og som er til hjelp for personalet i det pedagogiske planleggingsarbeidet.

## BARNEMAPPE

Kvart barn får si eiga barnemappe når dei startar i barnehagen. I denne vil vi samle bilete, teikningar, meistringar og opplevingar som barnet har hatt i barnehagen. Dette gjer vi for å kvalitetssikre og dokumentere arbeidet vårt i barnehagen. Barnet får den med heim når det sluttar i barnehagen.

## LIVET & SÅNN

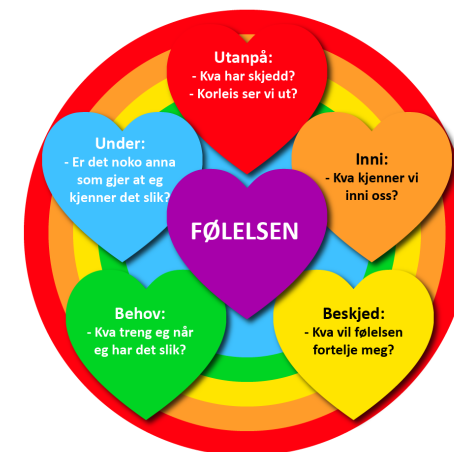


Barnehagane, skulane, PPT og helsestasjon i Sula kommune møter dei same barna og jobbar med å gi dei språk og verktøy til å meistre livet og dei utfordringane dei kan møte. Livet & sånn er eit gratis opplæringsmaterieil for folkehelse og livsmeistring, utarbeidd av Ålesund kommune med støtte frå Møre og Romsdal fylkeskommune.

Livet & sånn er tilrettelagt for barnehagealder og alle klassetrinna ut grunnskulen. På nettsida [www.livetogsann.no](http://www.livetogsann.no) er det tilgjengelege ressursar for barna, heimen og tilsette. Med fokus på følelsar får vi lære om ulike følelsar, korleis dei kjennest ut i kroppen, kva vi skal med følelsar, korleis vi kan handtere dei og kva vil den fortelje meg.

Plakatar eller samtalekort kan skrivast ut og bli brukt som utgangspunkt for samtalar, hengast opp på veggen, eller i svart-kvit til fargelegging.

Gruppene vil bruke tilgjengeleg materieil tilpassa alder, tema og behov.



# MARIHØNA

## BARNA:

SARA

INE

KORNELIA

ALVILDE

ADA

LYDER

AGNES

NEITAS

LUKA

ANN MARIE

MILLIE

NORA

## «Omsorg og trygghet, ein god start på Marihøna»

På Marihøna finn vi dei yngste barna i barnehagen. Mange barn og foreldre møter barnehagelivet for første gong, noko som kan vere litt skummelt. Omsorg og tryggleik står i fokus her, og dei vaksne er mykje på golvet ilag med barna der vi leikar. Vi jobbar for at barna skal bli trygge, og då er det viktig at vi er tilgjengelege der dei er. Vi har fokus på gode rutiner og forutsigbarheit. Eit godt samarbeid med foreldra er særskilt viktig, sidan dei kjenner barna sine best. Ein god relasjon er viktig for at vi skal kunne ivareta barnet på best mogleg måte.

I år skal vi ha fokus på språk i leiken, ved å ta i bruk ulike eventyr gjennom året. Barna er i ein alder der dei lærer nye ord, og etterkvart vil setje saman ord til setningar. Vi skal lytte til barnet, og vi skal utvide språket, og vi set namn på det vi gjer og det vi ser. Vi ser i bøker, fortel eventyr og vi bruker språket aktivt ilag med barna. I leiken øver vi på å dele, og det å vente på tur, og i det daglege øver vi på sjølvstendigheit saman med barnet. Barna likar å prøve sjølv og blir glad og stolt når dei meistrar.





## BARNA:

NOA

LUKAS

OLIVER

MICAH

PHILLIP

ELINE

KAJA

MATHILDE S.

MATHILDE M.S

ULRIK

BASTIAN

SYNNE

AILO

ELEAH

MARIUS

FREDRIK

ALEAH

VINCENZO

ELLA

# BIKUBA

«Det har eg aldri gjort før - så det klarer eg heilt sikkert»

Vi skal bli godt kjent med eventyr dette året, og *Dei tre bukkene Bruse*, *Skinnvotten* og *Geitekillingen* skal vi bli ekstra godt kjent med. Vi skal lese, fortelje, dramatisere og leike dei ulike eventyra. Gjennom ulike aktivitetar jobbar vi med dei ulike fagområda i Rammeplanen.



## Livsmeistring

Vi vil at alle i gruppa skal trivs og ha fine dagar i barnehagen. Å vere ein del av eit fellesskap, lære seg samspill og ha ein venn er noko vi jobbar med. Vi øver på å meistre motgang, handtere utfordringar og la barnet bli kjent med egne og andre sine kjensler.

## Leik

Leiken har ein sentral plass i barnehagen og i kvardagen legg vi til rette for både fri og tilrettelagt leik. Leiken er ein arena for utvikling og læring og for sosial og språkleg samhandling. Vi skal inspirere til og gi rom for ulike typar leik, både inne og ute.

## Språkutvikling

Språkutvikling er ein viktig del av kvardagen vår. Vi bruker språket aktivt i lag med barna, heile dagen. Vi les bøker, fortel eventyr, synger, lærer rim og regler, tøyser, sett ord på kva vi gjer og lyttar til kvarandre.

## **BARNA:**

NICOLAUS

OLAI

TORJE

RAVN

SOLVÅR

THEA

UNNI

SØLVI

# HUMLA



## «Alle skal ha ein venn»

Dette barnehageåret skal vi bli kjende med tre kjente og kjære eventyr: «*Dei tre bukkene bruse*», «*Skinnvotten*» og «*Geitekillingen*». På ulike måtar skal vi gå i djupna på eventyra og lære om dei ulike dyra vi møter.

I år er «humlegruppa» ei godt etablert barnegruppe med 8 barn født i 2019. Dei gjekk saman på avdelinga i fjor, og skal fortsatt gå saman dette barnehageåret. Ein kjekk gjeng med gutar og jenter som kjenner kvarandre godt. Vi skal dele avdeling med «utegruppa», men skal bruke mykje tid som ei egen avdeling og også nytte oss av arealet på kjøkkenet med eige «leikebibliotek».



Språk er eit viktig tema i planlagde aktivitetar og ikkje minst i det daglege samspelet på Humla. Språket er med oss i leiken, i lese-kroken, ved måltidet, på badet, i garderoba og i ute tida / på tur. 4-åringen er ofte nysgjerrig og undrande på korleis ting heng saman, og kvifor. Vi skal stoppe opp, undre oss og finne svar på ein del spørsmål saman med barna. Barna skal sjølvsagt få bruke fantasien og få kjenne på meistring når det fortel frå sin eigen kvardag.

Leiken er ein viktig del av kvardagen vår. Vi skal legge til rette for eit godt leikemiljø der vaksne deltar, utviklar og skapar gode stunder ilag. I denne perioden er leiken prega av at barna skal tilpasse seg det sosiale livet. Enkle "late som om"-leikar kan bli til avanserte rolleleikar. Gjennom rolleleik etterliknar barna dei vaksne sin verden og prøver ut forskjellige roller i tur og orden. Barn brukar leik til å gi uttrykk for og bearbeide følelsane sine. Når dei klatrar høgt i trea eller forteller ei spøkeshistorie, får dei testa ut og bli kjent med eiga frykt innanfor trygge rammer. Dei kjenner på eigne grenser, men vil også samtidig kjenne på meistring og kontroll.

## **BARNA:**

OLE PETTER

MAGNUS

OLE

ELISHA

TUVA

MATEUSZ

TRYM

ZOFIA

EMIL

OLAV

HÅKON

ELEAH

LEON

MARCUS

SANDER

CASPER

# UTEGRUPPA

«Eg høyrer og gløymer, eg ser og hugsar, eg gjer og forstår»

Hovudtema for heile barnehagen i år er «Språk i leik». I Rammeplanen for barnehagen står det at «førskulealderen er den aller viktigste utviklingsperioden for språktilegnelse».

Barna som er på utegruppa, skal førebust på skulestart. Dei skal tryggast i å klare mest mogleg sjølv, vere deltakande i aktivitetar, ta eigne val og bli klar til læringsreisa vidare. Det er ikkje i barnehagen barna skal lære å lese og skrive, men grunnsteinen til vidare lese -og skriveopplæringa dannast i barnehagen. Difor legg vi ekstra til rette for at dei kan verte nysgjerrige også på skriftspråket og bokstavane gjennom leik med lydar og ord, leikeskriving og rim/regler dette siste året i barnehagen.

Språklæring skjer i hovudsak i uformelle og daglege samhandlingar, både imellom barna og mellom dei vaksne og barna. Gode samhandlingssituasjonar kan vere i garderobe, rundt matbordet, i smågrupper, på tur og når vi undrar oss ilag kring små ting i kvardagane for å nemne nokre.

Dei formelle lærings situasjonane kan vere meir strukturerte, som for eksempel i samlingar eller i tilpassa opplegg. Desse lærings situasjonane vil vere som eit supplement til dei meir uformelle situasjonane i barnehagen.

Om lag ein gong i veka vil vi ha SKOGGRUPPE. Når vi har skoggruppe startar vi med å ha ei felles samling der vi fortel om kvar vi skal på tur, blir einige om kva vi skal kle på oss og kva vi treng å pakke med oss. Barna skal øve på å bli mest mogleg sjølvstendige og deltakande, og skal prøve å pakke sjølv det dei treng i sekken sin. Vi går så på tur, leikar oss og gjennomfører eventuelle aktivitetar vi har planlagd. Når vi er tilbake i barnehagen skal vi gjenfortelle det vi har gjort. Då må alle barna øve på å hugse noko vi gjorde eller såg på tur. Alle barna får fortelje etter tur, vi skriv ned og lagar ei felles historie frå turen. Barna får teikne frå turen i si eiga skoggruppe-bok.



## AUGUST

### «TILKNYTNING»

I august begynner det mange nye barn i barnehagen. Dei aller fleste av desse har inga tidlegare erfaring med barnehagelivet og går no inn i ein av dei største overgangane i livet sitt hittil. Det aller viktigaste stikkordet i denne perioden er tryggleik! Alle barn er ulike, og medan nokre er klar for det nye spanande livet ganske raskt, er det andre som kan styre si begeistring. I Rørstadmarka barnehage får barna ein av dei tilsette som primærkontakt den første tida som skal setje av god tid til barnet og dei føresette. Dette vonar vi skal bidra til å gjere tilknytningstida til ei positiv og god oppleving for alle saman.

Personalet har ansvar for å leggje til rette for ein god start. Den første tida skal vere prega av gode rammer og rutinar, prega av ro og forutsigbarheit.

Fokus denne månaden:

- Bli trygg nok på si eiga avdeling til at avskjeden med foreldra går fint.
- Knytte nye relasjonar og bli kjent med nye barn og vaksne.
- Bli trygg på uteområdet til barnehagen.

Tips til føresette:

Du er den viktigaste premissleverandøren til barnet ditt når det gjeld tryggleik. Dersom du er roleg og positivt innstilt til barnehagen vil dette gjerne «smitte» over på barnet. Om du er nølande ved avskjed, eller usikker på situasjonen sjølv vil barnet truleg fange opp dette.

- Gje tydeleg beskjed til barnet når du går, ikkje snik deg unna.
- Om du ikkje høyrer frå personalet, men er nysgjerrig på korleis det gjekk etter at du tok avskjed – ikkje nøl med å ta kontakt på melding eller telefon.
- Om du lurar på noko som helst – spør!









Velkommen sangen

*(Siri) er her,  
og (Arne) er her.  
Takk og pris for at (Anja) er her.  
I vår lille ring har vi (Tor) her i  
dag,  
Og (Anne) er her det er bra –  
Hipp hurra!*



# August 2023



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
31		1 Kornelia 2 år! 	2	3	4	5	6
32	7	8 Olav 5 år! 	9	10 Torje 4 år! 	11 Håkon 5 år! 	12	13
33	14	15	16	17 Alvilde 2 år! Planleggingsdag, bhg stengt! 	18 Luka 1 år! 	19	20
34	21	22	23 Ravn 4 år! 	24	25	26	27
35	28	29	30	31 Mathilde S. 3år! 			

## SEPTEMBER

MoTo: Månadens bevegelse er grunnleggande aktivitet

### BUKKANE BRUSE

I september begynner vi å gjere oss kjende med Bukkane Bruse. Eventyret er eit norsk folkeeventyr som Asbjørnsen og Moe skreiv ned i 1842. Og sjølv no, snart 200 år etter appellerer det til barn gjennom spenning, gjentaking, dyr i hovudrollene, og ei handling der heltane vinn over trollet. Eventyret er kort og har ei gjentagende og enkel handling og passar slik fint også for dei yngste i barnehagen. Strukturen i eventyret der ein går frå minst til mellomst til størst og hendelsar som skjer fleire ganger etter kvarandre gjer at barn lett kjenner igjen eventyret og lærer seg det. Slik kan barna ta det med vidare i eigen leik og utforskning. Felles oppleving vil vere til stor glede når ein er saman i ei barnegruppe og dette handlingsrommet vil vi ta i bruk. Gjennom sangar som *Alle Killebukkane* kan vi lære navna til kvarandre. Vi skal leike, fortelle, synge og utforske. Dei små slik dei treng å gjere det og med dei større skal vi utvide slik at det treff deira utviklingsnivå og interesser.

Vi skal knytte eventyret opp mot Motorisk læring og aktivitet (MoTo). Og i september er det grunnleggande aktivitet som er tema. Sidan småbarnsalderen er ei særst viktig periode for læring av grunnleggande bevegelse og motorisk utvikling skal vi nytte varierte bevegelsar mellom anna når vi leikar Bukkane Bruse. Krype, krabbe, sitte, reise seg, stå, gå, hoppe, trampe er alle bevegelsar som vi får øva oss på i leiken.





*Alle killebukkene på haugen  
sprang  
Spurte om Frida var hjemme  
Mamma'n til Frida svarte nei  
Og alle Killebukkene de ble så lei  
De løp inn i skogen og gjemte seg*

*Alle killebukkene på haugen  
sprang  
Spurte om Jonas var hjemme  
Mamma'n til Jonas svarte ja  
Og alle Killebukkene de ble så glad  
De klappet seg på rumpa og sa ha  
ha ha*

*Alle killebukkene på haugen  
sprang  
Spurte om Elias var hjemme  
Mamma'n til Elias svarte nei  
Og alle Killebukkene ble så lei  
De løp inn i skogen og gjemte seg*

# September 2023



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORS DAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
35					1	2	3
36	4	5	6	7	8 Planleggingsdag, bhg stengt!	9	10
37	11	12	13	14 Eleah 5 år! 	15	16	17
38	18	19	20	21	22	23	24
39 Planleggings- dag ein dag denne veka	25	26	27	28	29 Ann Marie 1 år! 	30	

## OKTOBER

MoTo: Månadens bevegelse er kinetisk sans og auge-hand trening

### BUKKANE BRUSE

Bukkane Bruse har tydelege trekk frå sjangeren eventyr. Talet 3, dei har eit prosjekt og eit mål, trollet er hindringa dei møter på vegen og dei kjem i konflikt med trollet som vil ta dei. Løysinga blir at den største bukken tek trollet og lønna blir at dei alle tre får gå til seters å ete store mengder godt gras. Dette er noko vi kan ta inn i barnehagelivet. Korleis løyse konflikstar? Kva gjer vi når vi møter på utfordringar? Kva skal til for at vi skal ha det godt? Korleis hjelpe kvarandre? I samtale, leik og samarbeid med og mellom barna skal vi vaksne støtte dei til å utforske og kanskje kome fram til nokre svar på desse spørsmåla. Tematikken i eventyret inviterer også til noko som er litt skummelt, men også spanande. Det litt skumle trollet kan gjerast mindre farleg ved å bli



kjent med eventyret, leike at ein trampar på brua og til og med kanskje tørre å stange trollet ned i elva. Risikoleik som lar oss kjenne på litt skrekk-blanda fryd er også viktig for ei allsidig og sunn utvikling og vil hjelpe oss på veg mot meistring av livet elles.

Månadens bevegelse, kinetisk sans og auge - hand trening, passar fint inn i denne leiken. Den kinetiske sansen seier noko om kor kropp og lemmer befinn seg i forhold til kvarandre, det er den sansen vi tek i bruk når vi kjem ut av balanse.

Å jeg vet en seter med så mange gjeter  
Noen har en bjelle når de går i fjelle'  
Gjetene de springer, bjellene de klinger  
Singe-linge-linge-linge, lang-lang-lang

Horn i toppen, ragget på kroppen  
Blakke og svarte og hvite og grå  
Lang i kjaken, skjegg under haken  
Listig og lystig og lett på tå

Alle springer løse, skynder seg av fjøse  
Geitebukken fore, oppgjennom går'e  
Killingene leker, alle sammen breker  
Mæ-æ-æ-æ-æ-æ-æ-æ-æ-æ

Vilter vinden tuter om tinden  
Sneen den skinner på høyeste topp  
Men i hellet nedover fjellet  
Vokser de vakreste blomster opp

Hei da, hvor de skjener over stakk og  
stener  
Over mos og grener, gjennom lyng og  
ener  
Bekken oppi heien synger hele veien  
Klonke-lonke-lonke-lonke-lonk-lonk

Tunge, trette, go'e og mette  
Kommer de hjem når det lir i mot kveld  
Hele flokken stanser ved tråkken  
Sola har gjemt seg bak høye fjell












Og så kommer Anne, melker oppi spanne'  
Nå må de stå stille, ellers kan hun spille  
Siden ut på kvelden strør hun salt på  
hellen  
Sikke-sikke-sikke-sikke-sikk-sikk-sikk

Alle tripper, napper og nipper  
Hopper og stanser og stanger på snei  
Nikker, nyser, står litt og fryser  
Går inn i fjøset og varmer seg



# Oktober 2023



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
39/40	2 Solvær 4 år! Mathilde M. 3 år!  	3	4	5 Thea 4 år! 	6	7	1/8
41	9	10	11	12	13	14 Leon 5 år! 	15 Millie 1 år! 
42	16 Ulrik 3 år! 	17	18	19	20	21	22 Bastian 3 år! 
43	23 Ada 2 år! 	24 Unni 4 år! 	25	26 Marcus 5 år! 	27	28	29
44	30 Synne 3 år! 	31					

# NOVEMBER

MoTo: Månadens bevegelse er berøringssans

## BUKKANE BRUSE

Dette er siste månaden vi skal jobbe med Bukkane Bruse-temaet. Vi har blitt godt kjent med både bukkar og troll. Og sjølv om temaet skal følge oss også i november gjennom songar, lesing, leik og i samlingar så er dette også månaden for å begynne å tenke på førebuingar til jul.

Med tanke på temaet vi har hatt i haust og at månadens bevegelse er berøringssansen, så er det naturleg at vi bruker denne sansen i arbeidet med dei ulike fagområda. Når barn beveger seg, blir løfta, stelt, trøysta, får dei berøring og trykk. Hos barn er berøringssansen sterkt konsentrert omkring lepper og tunge, handflater og fotsålar. Vi skal difor la barna oppleve ulik tekstur, kjenne på varmt og kaldt, tørt og vått, mjukt og hardt. Dette er særleg fint å jobbe med i rammeplanens fagområde kunst, kultur og kreativitet no før jul.



Lille bukken Bruse trippet over trollebru.  
«Nå tar jeg deg», sa trollet og var så grom i hu.

«Nei og nei, ta ikke meg, jeg er tynn og liten jeg.

Den som kommer etter, mye mere metter.»

«SÅ GÅ DA», sa trollet. (Sies)

Mellom bukken Bruse trampet over trollebru.

«Nå tar jeg deg», sa trollet og var så grom i hu.

«Nei og nei, ta ikke meg, jeg er tynn og liten jeg.

Den som kommer etter, mye mere metter.»

«SÅ GÅ DA», sa trollet. (Sies)

Store bukken Bruse trampet over trollebru.

«Nå tar jeg deg», sa trollet og var så grom i hu.

«Bare kom, jeg stanger deg, jeg er ikke redd for deg!»

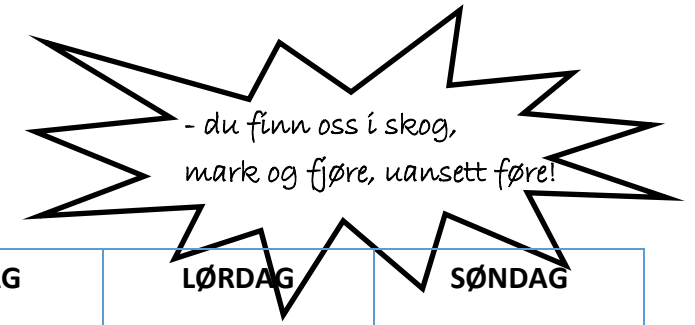
Og pang og pang, det skramlet, og stygge trollet ramlet.

«AU DA», sa trollet. (Sies)

Store bukken Bruse stanget trollet ned i vann.

Nå går bukken Bruse så gla' til setervang. Nå er denne visa slutt, bukkene går ofte ut, danser over brua, opp til seterstua.

# November 2023



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
44			1	2	3	4	5
45	6	7 Sander 5 år! 	8	9	10	11	12 Nora 1 år! 
46	13	14	15	16	17	18	19
47	20	21	22	23	24 Sølvi 4 år! 	25	26
48	27	28	29	30			

## DESEMBER

MoTo: Månadens bevegelse er hørselssans og finmotorikk

### JUL

Desember er ein kjekk månad i barnehagen. Vi har fleire felles samlingar med tema knytt opp mot advent, Lucia, nissar og juleevangeliet. Vi har også felles Luciafeiring og nissefest og vi reiser til kyrkja i lag for å delta på julegudstjeneste. Kvar dag har også avdelingane ei eiga adventssamling. Her har vi ofte høgtlesing av ei bok som vi les litt i kvar dag gjennom heile ventetida fram mot jul. Advent betyr altså ventetid, og mange kan nok tenkje at det kan vere litt kjedeleg å vente, men venting handlar og om forventning og om å gle seg til noko. I barnehagen skal vi fylle ventetida med gode opplevingar og i desember månad er også sansane våre spesielt i fokus. Vi ser, lyttar, føler, smakar og luktar på jula!



Advent av: Inger Hagerup

*Så tenner vi et lys i kveld, vi tenner det for glede.*

*Det står og skinner for seg selv og oss som er tilstede.*

*Så tenner vi et lys i kveld, vi tenner det for glede.*

*Så tenner vi to lys i kveld, to lys for håp og glede.*

*De står og skinner for seg selv og oss som er tilstede.*

*Så tenner vi to lys i kveld, to lys for håp og glede.*

*Så tenner vi tre lys i kveld, for lengsel, håp og glede.*

*De står og skinner for seg selv og oss som er tilstede.*

*Så tenner vi tre lys i kveld for lengsel, håp og glede.*

*Vi tenner fire lys i kveld og lar dem brenne ned.*

*For lengsel, glede, håp og fred, men mest allikevel*

*for fred på denne lille jord, hvor menneskene bor.*



# Desember 2023



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
48					1	2	3
49	4	5	6	7	8 Ailo 3 år!	9 	10
50	11	12 Eleah 3 år! 	13	14	15	16	17
51	18	19	20	21	22	23	24 Julaftan
52	25 1.juledag, barnehagen stengt	26 2.juledag, barnehagen stengt!	27 Casper 5 år! Barnehagen er stengt! 	28 Barnehagen er stengt!	29 Barnehagen er stengt!	30	31 Nyttårsaftan

# JANUAR

MoTo: Månadens bevegelse er balansesans

## SKINNVOTTEN

Vi startar dette året og første vintermånaden med nytt tema. Temaet vi skal jobbe med er eventyret om «Skinnvotten». Dette eventyret er eit gammalt ukrainsk eventyr som vart gjendikta til norsk av Alf Prøysen. Eventyret handlar om ein mann som gjekk tur i skogen med hunden sin, og så mister han den eine votten. Votten som vart liggande fekk seinare same dag fleire ulike dyr som alle flyttar inn for å søke varme i vinterkulda. Til slutt vart det så trengt at votten nesten sprakk i saumane. I mellomtida hadde mannen oppdaga at votten var vekk, og gjekk tilbake. Hunden bjeffa då han såg noko som rørte seg i snøen... Og der fant mannen votten sin! -og den var framleis god og varm!

Vi skal bli kjende med dyra vi møter i eventyret. Kor bur egentleg dyra om vinteren? Kva spis dei, og lagar dei spor i snøen?



**Det snør, det snør**  
av Thorbjørn Egner

*Det snør, det snør, tiddeli bom.*

*Det er det det gjør, tiddeli bom.*

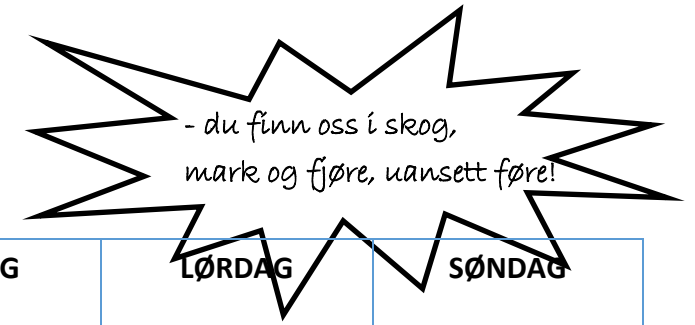
*Nå snør det mye mer enn før*  
*tiddeli bom og huttemeg tu.*

*Så kaldt det er, tiddeli bom.*

*Jeg kjenner det her, tiddeli bom.*

*Jeg kjenner det på mine tær*  
*tiddeli bom og huttemeg tu.*

# Januar 2024



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
1	1 1. nyttårsdag, barnehagen stengt!	2	3 Marius 3 år! 	4	5	6	7
2	8	9	10	11	12	13	14
3	15	16	17	18	19	20	21
4	22	23	24	25	26 Lyder 2 år! 	27	28
5	29	30	31				

## FEBRUAR

MoTo: Månadens bevegelse er koordinasjon

### SKINNVOTTEN

Vi er no godt i gong med eventyret om «Skinnvotten», og vil i løpet av denne månaden fordjupe oss meir om eventyret. Alle dyra i eventyret har til dømes ulike levemåtar, utsjånad, ferdast og bor ulikt. Kanskje finn vi ut om nokken av dyra kan fins i nærleiken til barnehagen? Og er det noken av dyra som ikkje fins her i området? Er det nokken av dyra som går i hi eller endrar farge etter årstidene? Det fins mykje vi kan lære om vi berre leitar etter faktaopplysningar. Vi kan låne bøker på biblioteket, bruke internett og vi kan gå på oppdagelsestur i skog og mark for å sjå etter spor.

Vi vil i tillegg til å lese eventyret på alle avdelingane også legge til rette for at barna skal få ulike konkretar der dei kan bygge vidare på eventyret. Nokre vil kanskje lage eigne konkretar av formingsmaterialer, nokre vil kanskje dramatisere eller lage ei digitalisering av eventyret?

MoTo-aktivitet denne månaden er: Koordinasjon. Koordinasjon kan definerast å «vere samspel mellom ulike prosessar for å oppnå ei felles hensikt», i følge Store medisinske leksikon. (sml.snl.no) Barna øver koordinering når dei for eksempel kastar og tar imot ein ball, balanserer gjennom hinder, leikar at ein ballong ikkje skal ramle i bakken osv.



#### **Syv dyr i votten-regle**

*(Henta frå Snakkepakken,  
av Lena W. W. Malinovsky  
& Petter Foss)*

*Musa sier pip, pip, pip.*

*Frosken hopper hit og dit.*

*Haren danser haredans.*

*Reven vifter med sin svans.*

*Ulven uler mot månen  
rund.*

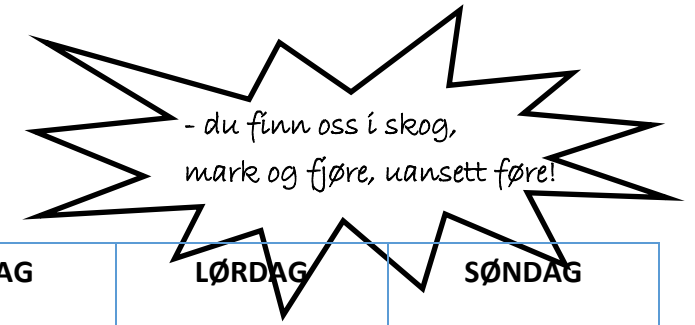
*Villsvinet grynter med sin  
munn.*





*Bjørnen liker å sove godt.*

*Alle får plass i en liten vott.*



# Februar 2024



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
5				1	2	3	4 Noa 4 år! 
6	5	6	7	8	9	10	11
7	12	13	14 Lukas 4 år! 	15	16	17	18
8	19	20	21	22	23	24	25
9	26	27	28 Nicolaus 5 år!  Fredrik 3 år! 	29			

## MARS

MoTo: Månadens bevegelse er stabilitet og balanse

### SKINNVOTTEN

Vi held fram med eventyret om skinnvotten, men det vårast meir ute. Vi har til no sett på korleis dei ulike dyra finn fram, bur og ikkje minst skaffar seg mat gjennom vinteren. Så kjem våren, kva skjer då? Kanskje det er lettare for dyra å leve ute i naturen når det er vår? Kan dei finne maten sin lettare, og kvar bur dei no? Vi skal bli kjend med ei ny årstid og vi skal få gleden av og sjå naturen i endring fram mot sommaren.

Mars er påskemånad og det betyr mykje kjekt på agendaen. I tradisjonen tro skal vi legge egg i rugekassa, i håp om at det klekk ut nokon små kyllingar vi kan få helse på, og ikkje minst få presentere til foreldra under den årlege «påskefrukosten».



Vi finn mykje å studere på barnehagen sitt eige uteområde.

# Mars 2024



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
9					1	2	3 Ole Petter 6 år! 
10	4	5 Aleah 3 år! 	6	7	8	9 Magnus 6 år! 	10 Olai 5 år! 
11	11 Agnes 2 år! 	12	13	14	15	16	17
12	18	19	20	21	22	23	24
13	25 Barnehagen stengt!	26 Barnehagen stengt!	27 Barnehagen stengt!	28 Skjærtorsdag, barnehagen stengt!	29 Langfredag, barnehagen stengt!	30	31 Påskedag

## APRIL

MoTo: Månadens bevegelse er kaste/sparke-aktivitet

### GEITEKILLINGEN SOM KUNNE TELLE TIL TI

Historia om *Geitekillingen som kunne telle til 10* er skrevet av Alf Prøysen og vart først utgitt i 1957. Likevel er historia like kjekk for barna i dag som den var når den kom ut. Boka inneheld fine illustrasjonar og passe med tekst som gjer at både små og store barn likar den. Vi følgjer geitekillingen og dei ulike gardsdyra han treff på sin veg. Geitekillingen har lært seg å telle til 10, men dei andre dyra vil ikkje bli talt. Det viser seg etterkvart at tellinga kjem til nytte likevel, og historia endar lykkeleg.

Gjennom historia blir vi kjend med ulike dyr, vi skal telle med undervegs i historia, vi skal leike ut og kanskje dramatisere, og nokre av barna klarer kanskje også å gjenfortelle den. Dei ulike avdelingane jobbar med tema ut i frå barna sitt utviklingsnivå, og sjølv om arbeidsmåtene kan vere ulike, er historia den same.



Månadens motoriske aktivitet er kaste/sparkeaktivitet. Dette vil vi jobbe med langsmed denne månaden og ha litt ekstra fokus på.

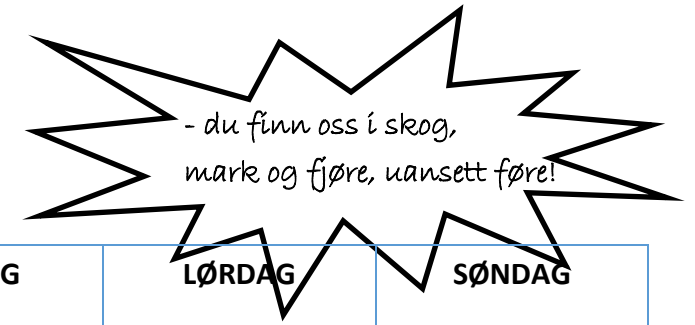


*En for geita som spilte seg.  
To for kalven som løp sin vei.  
Tre for kua som fulgte med.  
Fire for oksen som sinna ble.  
Fem for hesten den store, arge.  
Seks for grisen med rosa farge.  
Sju for katten som kjevlet deigen.  
Åtte for hunden som viste veien.  
Ni for sauen som vasket ruta.  
Ti for hanen som styrte skuta.*



Bildet er henta frå *Geitekillingen som kunne telle til ti*, Gyldendal forlag, illustrasjon: Sandnes Media AS

# April 2024



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
14	1 2. påskedag, bhg stengt	2	3	4	5 Ole 6 år! 	6	7
15	8	9	10 Planleggingsdag, bhg stengt.	11	12	13 Oliver 4 år! 	14
16	15	16	17	18	19	20	21
17	22	23	24	25	26	27	28
18	29	30					

MoTo: Hoppeaktivitet.

## MAI

MoTo: Månadens bevegelse er hoppeaktivitet

### GEITEKILLINGEN SOM KUNNE TELLE TIL TI

1 hurra, 2 hurra, 3 hurra.. Og heilt opp til 10 hurra! Vi skal fortsette og jobbe med eventyret om Geitekillingen og no har nok mange lært seg tallrekka heilt opp til 10, akkurat som Geitekillingen kan.

Vi skal sjølvstekt markere 17. mai her i barnehagen. Vi har satt av ein dag der alle i barnehagen går i tog, øver på ropet vårt, synger og har tradisjonelle leikar ute før vi avsluttar økta med pølser og is. I forkant av dagen blir det snakka om kvifor vi feirar 17. mai og ulike formingsaktivitetar for å pynte opp i fargane raudt, kvitt og blått.

Ropet til barnehagen er slik:

**RØRSTADMARKA BARNEHAGE, DET ER VI.  
VI SYNGER OG LEIKER, ER ALLTID BLID.  
HURRA, HURRA, HURRA!**



*Bli med på festen  
Hiv på deg dressen  
Syttende mai*

*Henda i været for  
Syttende mai*

*Hopp opp og ned det er  
Syttende mai*

*Glem aldri hvorfor  
Syttende mai*

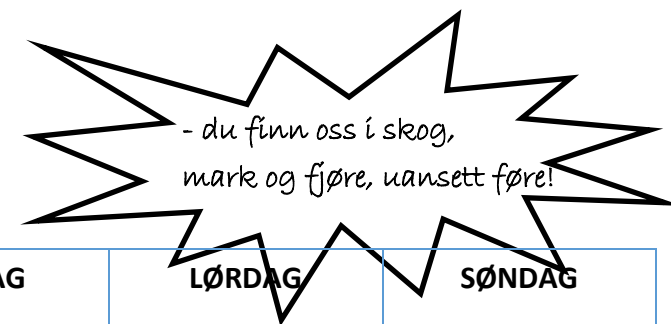
*Hva er det godt for  
Syttende mai*

*Rop det ut som i Eidsvolls  
haller*

*Enig og tro til Dovre faller*

(utdrag av sangen *Til Dovre faller* av J. Holmedahl).

# Mai 2024



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
18			1 Offentleg høgtidsdag, barnehagen stengt	2	3	4 Vincenzo 3 år! 	5
19	6	7	8	9 Kristi himmelfarts- dag, bhg stengt.	10 Planleggingsdag, bhg stengt.	11	12
20	13	14	15	16	17 Grunnlovsdag, barnehagen stengt	18 Pinseften	19 Pinsedag
21	20 2. pinsedag, barnehagen stengt.	21	22	23 Elisha 6 år! 	24	25	26
22	27	28	29	30	31		

# JUNI

MoTo: Månadens bevegelse er uteaktivitet

## GEITEKILLINGEN SOM KUNNE TELLE TIL TI

Dette er siste månaden med Geitekillingen som kunne telle til 10, og i juni vil vi ha litt ekstra fokus på følelsar, samspel og det å forstå kontekst. Det å kunne sjå seg sjølv i forhold til andre og korleis egne handlingar påverkar dei kring oss er viktig lærdom, men kan også vere vanskeleg for eit barn. Vi skal snakke om samarbeid, empati, respekt for andre og det å tilpasse seg dei ulike situasjonane vi møter i kvardagen.

Geitekillingen talte dyra etterkvart som han traff dei, noko dei andre dyra ikkje likte noke særleg. Dei forsto ikkje kvifor han talte dei og visste heller ikkje kva det å telle var. Dei vart difor sinte og ville ta han. Da dei kom til båten skjønnte dei kor viktig det var å kunne telle, og var difor ikkje sinte meir. Det å ikkje forstå kan gjere oss frustrerte og kanskje litt sinte til tider. Gjennom samspel med andre lærer vi å forstå kvarandre og vurdere ulike situasjonar. Kva vi må gjere for å løyse ulike konflikter og ordre opp i ugreie ting.



Månadens motoriske aktivitet er uteaktivitet. Dette rommar mykje, og blir nok litt ulikt frå småbarn til storbarn. Barna skal få utfordre seg etter sitt utviklingsnivå og få prøve ut og utfordre seg sjølv motorisk. Dei vaksne er nær og følg opp kring barna.

*Følelsar har som jobb å varsle oss om kva som er viktig for oss, om situasjonar som er farlege, om korleis vi har det her og no og om kva behov vi har.*

*Alle følelsar kjem med eit uttrykk, ein kroppsleg reaksjon, ein beskjed og eit behov. Viss vi skal kunne forstå beskjedane og møte behova på ein smart måte, er det lurt å vite noko om korleis dei ulike følelsane kjennes, kva dei vil fortelje oss og kva som gjorde at dei dukka opp.*

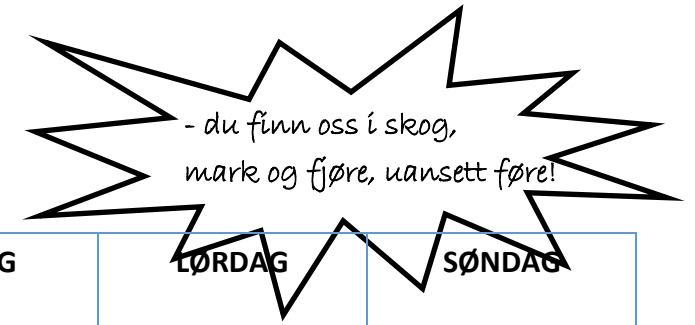








Henta frå [www.livetogsann.no](http://www.livetogsann.no)





# Juni 2024



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORS DAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
22						1	2
23	3	4 Tuva 6 år! 	5	6 Ella 3 år! 	7	8	9 Mateusz 6 år! 
24	10	11	12	13	14 Trym 6 år! 	15	16
25	17	18	19	20	21	22	23
26	24	25 Neitas 2 år! 	26	27	28 Zofia 6 år! 	29	30

JULI



# SOMMARKLUBB!

Juli måned er det tid for ferieavvikling for både barna og personalet i barnehagen. Talet på barn og voksne krympar, og vi slår gjerne avdelingane saman. Det er litt spennande å bli betre kjent på tvers av avdelingane, både med andre barn og voksne. Vi kallar det for sommarklubb!

På sommarklubb har vi turar og utflukter, har samlingar og aktivitetar. Vi håper på ein varm og fin juli måned, hugs solkrem, handduk, solhatt og drikkeflaske!

Barnehagen er stengt i veke 28 og 29.

*Blomster små,*

*Gule, blå*

*titter opp av marken nå*

*Vinker til Marihøna-lill*

*For dei er så snill!*

*Blomster små,*

*Gule, blå*

*titter opp av marken nå*

*Vinker til Humla-lill*

*For dei er så snill!*

*Blomster små,*

*Gule, blå*

*titter opp av marken nå*

*Vinker til Bikuba-lill*

*For dei er så snill!*

*Blomster små,*

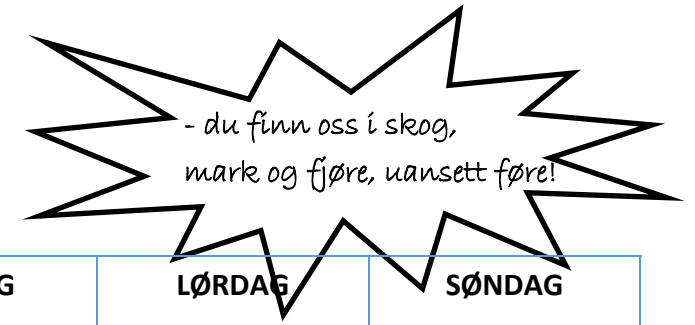
*Gule, blå*








*titter opp av marken nå*

*Vinker til Utegruppa-lill*

*For dei er så snill!*

# Juli 2024



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
27	1	2 Emil 6 år! 	3 Sara 3 år! 	4	5	6	7
28	8 Bhg = sommar- stengt denne veka	9	10	11	12	13	14
29	15 Micaiah 4 år! 	16	17 Phillip 4 år! 	18	19 Ine 3 år! 	20	21 Eline 4 år! 
30	22	23	24	25 Kaja 4 år! 	26	27	28
31	29	30	31				

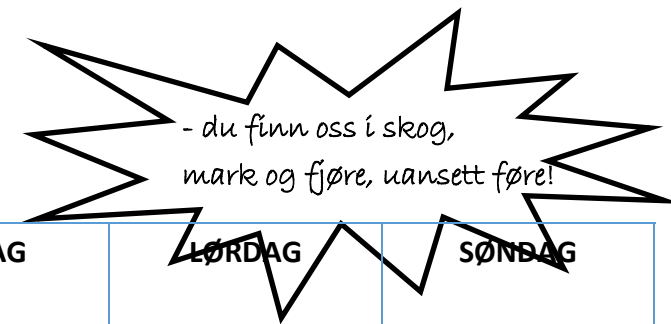
AUGUST



1. august startar nytt barnehageår. Nye barn står klare til å fylle plassane til dei barna som har slutta. Det er ei tid for nye tilknytingar mellom barn og vaksne i barnehagen.

Leik og vennskap er viktig, og saman med aktive vaksne har vi fokus på å skape gode relasjonar i lag. Det blir også turer i nærmiljøet til barnehagen.

# August 2024



VEKE	MANDAG	TIRSDAG	ONSDAG	TORSDAG	FREDAG	LØRDAG	SØNDAG
31				1	2	3	4
32	5	6	7	8	9	10 Torje 5 år!	11
33	12	13	14	15	16	17 Alvilde 3 år!	18 Luka 2 år!
34	19	20	21	22	23 Ravn 5 år!	24	25
35	26	27	28	29	30	31 Mathilde S. 4 år!	

## De tre bukkene Bruse

Det var en gang tre bukker som skulle gå til seters for å gjøre seg fete, og alle tre het de Bukken Bruse. På veien var det en bro over en foss som de skulle over, og under den broen bodde et stort, fælt troll, med øyne som tinnallerkener og nese så lang som et riveskaft.

Først kom den yngste Bukken Bruse og skulle over broen. Tripp trapp, tripp trapp, sa det i broen.

«Hvem er det som tripper på min bro?» skrek trollet.

«Å, det er den minste Bukken Bruse. Jeg skal til seters for å gjøre meg fet», sa bukken, den var så fin i stemmen.

«Nå kommer jeg og tar deg», sa trollet.

«Å nei, ta ikke meg, for jeg er så liten, jeg. Bare vent litt, så kommer den mellomste Bukken Bruse, han er mye større.»

«Javel, så gå da, » sa trollet.



Etter en liten stund kom den mellomste Bukken Bruse og skulle over broen. Tripp trapp, tripp trapp, tripp trapp, sa det i broen.

«Hvem er det som tripper på min bro?» skrek trollet.

«Å, det er den mellomste Bukken Bruse som skal til seters for å gjøre seg fet», sa bukken; den var ikke så fin i stemmen, den.

«Nå kommer jeg og tar deg», sa trollet.

«Å nei, ta ikke meg. Bare vent litt, så kommer den store Bukken Bruse, han er mye, mye større.»

«Javel, så gå da», sa trollet.

Det gikk en stund, og så kom den store Bukken Bruse.

Tripp trapp, tripp trapp, tripp trapp, sa det i broen; den var så tung at broen både knaket og braket under den!

«Hvem er det som tramper på min bro?» skrek trollet.

«Det er den store Bukken Bruse», sa bukken, den var så grov i stemmen.

«Nå kommer jeg og tar deg», skrek trollet.

«Ja, kom du! Jeg har to horn som spyd, med dem skal jeg stikke ut øynene dine! Jeg har to store kampesteiner, med dem skal jeg knuse både marg og ben!» sa bukken.

Og så sprang den på trollet og stakk ut øynene på ham, slo i stykker både marg og ben, og stanget ham utfor fossen. Så gikk den til seters.

Der ble bukkene så fete, så fete at de nesten ikke orket å gå hjem igjen, og er ikke fettete gått av dem, så er de der ennå.

Og snipp snapp snute, så er det eventyret ute.

## Skinnvotten – ukrainsk eventyr, gjendiktet til norsk av Alf Prøysen.

Det var en gang en gammel mann som gikk tur med hunden sin gjennom skogen en vinterdag. Så mistet han den ene votten.

Utpå ettermiddagen kom en mus pilende. Den smatt inn i votten og pep: - Dette skal være huset mitt i natt.

Etter en stund stod en liten frosk utenfor og spurte:

- Hvem er det som bor i denne votten her? - Pilemus Silkehår. Og hvem er du?

- Friskefrosk Langelår. Kan jeg få bo sammen med deg? - Ja da, bare kom inn.

Da sola holdt på å gå ned, kom det en liten hare hoppende. Den stanset foran votten og spurte:

- Hvem er det som bor i denne votten her? - Pilemus Silkehår og Friskefrosk Langelår, og hvem er du?

- Jeg er Haremann Hopsadans, får jeg lov å bo sammen med dere? - Ja da, kom inn.

Nå var det tre stykker som bodde i votten, og det ble temmelig varmt. Utpå kvelden kom en rev. Den stanset ved døra og spurte:

- Hvem er det som bor i denne votten? - Pilemus Silkehår og Friskefrosk Langelår og Haremann Hopsadans. Hvem er du?

- Jeg er Revemor Silkesvans. Kan jeg få bo sammen med dere? - Ja da, bare kom inn.

Nå satt det fire i votten og tittet ut i skogen og snøværet. Plutselig kom en ulv settende og stanset ved votten.

- Hvem er det som bor her? - Det er Pilemus Silkehår, Friskefrosk Langelår, Haremann Hopsadans og Revemor Silkesvans, men hvem er du?

- Jeg er Ulven Aldrimett. La meg få bo hos dere. - Ja da, kom inn.

Ulven smøg seg inn i votten, og nå var de fem stykker der. Etter en stund kom det et villsvin forbi. Det stanset og spurte:

- Hvem bor i denne votten? - Pilemus Silkehår, Friskefrosk Langelår, Haremann Hopsadans, Revemor Silkesvans og Ulven Aldrimett, men hvem er du?

- Jeg er Villsvinet Trynebrett. Kan ikke jeg også få bo i votten? - Hvis du ikke er for tykk, så. - Å nei da, jeg skal gjøre meg så liten jeg kan. - Ja, kom bare inn.

Nå satt det seks i votten, og nå var det veldig trangt, de kunne nesten ikke røre seg. Da knakk det i en kvist, og så kom en bjørn tassende.

- Hvem bor i denne votten her? brummet bjørnen. - Pilemus Silkehår, Friskefrosk Langelår, Haremann Hopsadans, Revemor Silkesvans, Ulven Aldrimett og Villsvinet Trynebrett, men hvem er du?

- Jeg er Bamsefar Labbdiger, kan jeg få bo sammen med dere? - Vi kan ikke la deg komme inn, vi har ingen plass.

- Å jo da, trykk dere sammen, så går det nok. - Ja, men da må du ikke gjøre deg så brei. Og så krøp bjørnen inn i votten, det knaket i alle sømmene, for nå var det syv stykker som bodde der.

I mellomtiden merket mannen at han hadde mistet votten sin. Han og hunden snudde, og gikk tilbake for å lete etter den. Hunden løp føre, og så fikk den se noe som rørte seg i snøen, akkurat som om det var levende.

Da begynte hunden å bjeffe: - Voff, voff, voff.

Og alle dyrene sprang ut av votten og ble borte i skogen. Også kom den gamle mannen og tok på seg votten sin, og han kunne ikke skjønne at den var så god og varm, når den hadde ligget i snøen så lenge.



## Geitekillingen som kunne telle til ti

Det var en gang en liten geitekillingen som hadde lært å telle til ti. Da han kom til en vannpytt, sto han lenge og så på speilbildet sitt i vannet, og nå skal du høre hvordan det gikk: «En,» sa geitekillingen.

Dette hørte en kalv som gikk i nærheten og åt gras. «Hva gjør du for noe?» sa kalven. «Jeg teller meg,» sa geitekillingen. «Skal jeg telle deg også?»

«Hvis det ikke gjør vondt så,» sa kalven.

«Det gjør det vel ikke, stå stille så skal jeg telle deg.»

«Nei, jeg tør ikke, kanskje jeg ikke får lov av mora mi engang,» sa kalven og trakk seg unna.

Men geitekillingen fulgte etter, og så sa han: «Jeg er en, og du er to, 1 - 2.»

«Moer!» rautet kalven og begynte å gråte, og så kom mora til kalven, og det var sjølveste bjellekua på garden.

«Hva er det du rauter for?» sa bjellekua.

«Geitekillingen teller meg!» rautet kalven.

«Hva er det for noe?» sa bjellekua.

«Jeg teller,» sa geitekillingen. «Jeg har lært å telle til ti, jeg gjør bare sånn: Jeg er en og kalven er to og kua er tre, 1 - 2 - 3.»

«Å, nå telte han deg også!» rautet kalven.

Og da bjellekua skjønnte det, ble den fryktelig sint. «Jeg skal lære deg å gjøre narr av kalven min og meg! Kom, kalven min, så tar vi'n.»

Og så satte bjellekua og kalven rett på geitekillingen, og han ble så redd at han spratt høyt opp i lufta og pilte av gårde bortover enga, og kua og kalven etter.

Borti utmarka sto oxen og grov løs store grastuer med hornene da geitekillingen og kalven og kua kom settende. «Hvorfor jager dere den vesle geitekillingen?» spurte oxen.

Rørstadmarka barnehage, tlf. 70 19 40 50

«Han teller oss,» rautet kalven.

«Men vi skal ta'n,» sa bjellekua.

«Jeg er en og kalven to og kua tre og oxen fire, 1 - 2 - 3 - 4,» sa geitekillingen.

«Å, nå telte han deg også,» rautet kalven.

«Han kan bare prøve,» brølte oxen og ble med de andre for å ta geitekillingen.

Etter vegkanten gikk det en hest og åt da alle dyrene kom farende forbi. «Det var da svært til fart,» sa hesten.

«Vi skal ta geitekillingen,» sa kua.

«Han teller oss,» rautet kalven.

«Og det får'n ikke lov til,» brølte oxen.

«Åssen gjør han det da?» sa hesten.

«Jeg gjør bare sånn,» sa geitekillingen. «En for meg og to for kalven og tre for kua og fire for oxen og fem for hesten, 1 - 2 - 3 - 4 - 5.»

«Å! Nå telte han deg også!» rautet kalven.

«Bare vent du, raggetassen!» vrinsket hesten og galopperte bortover vegen sammen med de andre for å ta geitekillingen.

I grisebingen lå det ei stor purke og sov da følget for forbi. «Svært til hastverk med dere da,» sa purka.

«Vi skal ta geitekillingen,» sa kua.

«Han teller oss,» rautet kalven.

«Og det får'n ikke lov til,» brølte oxen.

«Han kan bare vente,» vrinsket hesten.





«Assen gjør'n når'n teller da?» spurte purka.

«Jeg gjør bare sånn,» sa geitekillingen. «En for meg og to for kalven og tre for kua og fire for oksen og fem for hesten og seks for purka. 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6.»

«Å! Nå telte han deg også,» rautet kalven.

«Det skal bli verst for'n sjøl,» sa purka og brakk løs en planke i gjerdet med trynet sitt og satte etter de andre.

Det gikk over stokk og stein og gjennom mo og myr, og så kom de til ei elv, og ved brygga lå det ei lita skute, og ombord i skuta var det ei katte og ei bikkje og en sau og en hane. Katta var kokke, sauene var byssegutt, hanen var skipper og bikkja var los.

«Stopp en halv!» gol hanen da han så alle dyrene som kom hulter til bulter bortover veggen. Men det var for seint. Geitekillingen tok spenntak i bryggeanten og spratt ombord med alle de andre dyrene etter seg, og så røk ankerkjettingen, og så begynte skuta å seile utover dit elva var djupest.

Men da ble hanen redd. «Kom og hjelp,» gol hanen. «Skuta synker!»

Da ble alle dyrene redde, men så skreik hanen igjen: «Er det noen av dere som kan telle?»

«Jeg kan!» sa geitekillingen.

«Da får du skynde deg å telle hvor mange vi er ombord. Skuta kan bare ta ti passasjerer.»

«Skynd deg å telle!» sa de andre dyrene.

Og så telte geitekillingen.

«En for meg,  
to for kalven,  
tre for kua,  
fire for oksen,  
fem for hesten,  
seks for purka,  
sju for katta,  
åtte for bikkja,  
ni for sauene og ti for hanen.

1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10.»

«Hurra for geitekillingen!» ropte alle dyrene, og så seilte de over til den andre bredden og gikk i land. Men

geitekillingen ble igjen ombord som tellemester og hver gang hanen skulle frakte noen over elva, sto geitekillingen ved landgangen og telte til ti.



# OVERGANGAR

## HEIM - BARNEHAGE

Om våren inviterer vi nye barn og foreldre til å kome på besøk her i barnehagen. Da får ein helse på personale, sjå seg rundt i barnehagen og møte andre som skal begynne til hausten.

Når barnet begynner i barnehage skal barnehagen legge til rette for at barnet får ein trygg og god start. Dei første dagane er svært korte, og vi vurderer saman med foreldra kor tid dei kan dra. Det skal skje ei tilknytning mellom det nye barnet, personalet og dei andre barna.

## MELLOM AVDELINGAR

Mot slutten av barnehageåret er det klart korleis dei nye barnegruppene kjem til å bli neste barnehageår. Dei barna som skal bytte avdeling, besøker si «nye» avdeling saman med ein vaksen frå si avdeling. Slik får barna tid og rom til å bli betre kjent med andre barn og personale.

## BARNEHAGE - SKULE

For å få til ein god overgang frå barnehage til skule har vi eit samarbeid med skulen barna skal begynne på. Det blir arrangert fleire treff der barna får leike i lag med skulebarn, møte vaksne som jobbar der og sjå seg rundt både inne på skulen og bli kjent med skulen sitt uteområde.

I lag med Måseide barnehage har vi mange barn som skal begynne ved Rørstadmarka skule dette året. I samarbeid med skulen lagar vi eit samarbeid gjennom året som skal sikre at barna blir litt kjent med skulen og med dei barna dei skal bli førsteklasingar i lag med. Barn som soknar til andre skular i kommunen får følgje det samarbeidet dei legg opp til med barnehagane.



# BARNEHAGERUTE

2023 / 2024

Barnehagane i Sula har fem planleggingsdagar kvart barnehageår. Desse dagane er barnehagen stengt.

Månad	Merknad
<b>2023</b>	
August	<i>Første dag i nytt barnehageår er mandag 1. august. <b>Planleggingsdag torsdag 17. august.</b> Barnehagen er stengt på planleggingsdagane.</i>
September	<i><b>Planleggingsdag fredag 8. september</b> <b>Rekomp-planleggingsdag: Ein dag i veke 39</b> - informasjon om dato blir gitt når den er fastsett</i>
Oktober	<i>Barnehagen har ope i haustferien veke 41 (9. - 13. oktober)</i>
November	
Desember	<i>Siste dag i barnehage før jul: fredag 22. desember. Barnehagen har stengt arbeidsdagane mellom jul og nyttår.</i>
<b>2024</b>	
Januar	<i>Første dag i barnehagen etter jul: tirsdag 2. januar</i>
Februar	<i>Barnehagen har ope i vinterferien veke 8 (19. - 23. februar)</i>
Mars	<i>Barnehagen har stengt arbeidsdagane i påskeveka (25. mars—1. april). Første dag etter påske: Tirsdag 2. april.</i>
April	<i><b>Planleggingsdag onsdag 10. april.</b> Barnehagen er stengt på planleggingsdagen.</i>
Mai	<i><b>Planleggingsdag fredag 10. mai.</b> Barnehagane er stengt på planleggingsdagen.</i>
Juni	
Juli	<i>Barnehagen er stengt i veke 28 og 29.</i>
August	<i>Siste dag for barna dette barnehageåret er onsdag 31. juli. Nytt barnehageår startar torsdag 1. august.</i>



## Progresjon i barnehagen - alle barn skal utvikle seg, lære og oppleve framgang

	1-2 år	2-4 år	3-5 år	5-6 år
Leik	Funksjonsleik, gjentakning er det vesentlege. Leik med eigen kropp og gjenstandar. «borte-titt-tei»-leik (barnets første møte med risikofylt leik...), leik aleine, tilskodarleik og parallelleik.	Symbolleik og fantasileik. Enkel rolleleik, både som leik aleine og i sosial leik. Enkel konstruksjonsleik. Leik aleine, tilskodarleik og parallelleik.	Rolleleik og symbolleik, både som leik aleine og i sosial leik. Konstruksjonsleik. Enkel regelleik og songleik. Spel og puslespel. Leik aleine, tilskodarleik, parallelleik og samarbeidsleik. Språk-leik.	Rolleleik, songleik og regelleik. Spel og puslespel. Konstruksjonsleik og samarbeidsleik. Leik aleine og parallelleik. Språk-leik. Gåter og vitsar. Risikofylt leik.
	1-2 år	2-4 år	3-5 år	5-6 år
Kommunikasjon	Aktiv bruk av språk – verbalt og nonverbalt. Gjensidig samhandling. Den vaksne er bevisst på å sette ord på det ein gjer, til dømes i garderobe eller på tur.	Aktivt bruke ord og beskrive handling. Øve på «nøkkelsetningar» som «vil du leike med meg?» Lytte til lydar.	Lytte til og kjenne igjen lydar. Lytte til kvarandre. Vente på tur. Kvar sin gong å vere først/sist, kvar sin gong å tape/vinne. Fortelje noko for ei lita gruppe, ta ordet. Øve på konfliktløsning ved bruk av ord og samtale.	Uttrykke seg munnleg i gruppe og ein til ein. Presentere noko for dei andre i barnegruppa, t.d. leiker, ein song, ein dans...
Språk	Helse om morgonen med ord eller gester. Sei «hadet» når ein skal heim, ord eller gester. Rim, regler og songar. Enkel dramatisering. Biletbøker og peikebøker er lett tilgjengeleg for barna på avdelinga.	Helse og takke for dagen. Rim, regler og songar. Vise interesse for å leike med språket og lage enkle rim. Høgtlesing frå bøker og forteljing av eventyr. Dramatisering og bruk av t.d. flanellograf. Bruke bilete, fortelje kva ein ser, opplevingar knytt til biletet.	Helse og takke for dagen. Bruke preposisjonar, adjektiv, overbegrep og fargenamn. Språk-leikar – lytteaktivitetar, «kimsleik», bruk av taktil sans og «lydleikar» med rim Rim og regler, leike med språket aktivt sjølv, lage rim på namn og kjente ord.	Oppmuntre til å fortelje om opplevingar og erfaringar, og sette ord på ulike følelsar og meiningar. Vente på tur, lytte og vere stille når andre har ordet. Fortelje ei samanhengande historie eller oppleving. Beskrive korleis noko er (lukt, utsjånad, smak). Kan sortere og kategorisere, over- og underkategoriar (mat, dyr klede).
Tekst	Opplive glede over høgtlesing, rytme, song og musikk. Både ein-til ein og i lita gruppe.	Kunne vere konsentrert og merksam i ei kortare periode, til dømes ved lesing av Ludde-bok eller gjennom enkelt spel. 2-3 ords ytringar med forståeleg artikulasjon. Kjenne igjen sitt eige namn på hylle og skuffe. Klappe stavingar i namnet sitt. Førstehandserfaring med tal og bokstavar.	Høgtlesing frå biletbøker og eventyr. Kunne sitte i ro ei periode når det blir forventat, til dømes når ein les eventyr. Bruke setningar på inntil fire ord i rett rekkefølge.	Helse og takke for dagen, seie god helg og svare på tiltale. Bruk av språk-leikar og «Språksprell». Leik med bokstavar, lydar og tal. Kan rime på eigen hand. Lage gåter og vitsar. Få med seg og utføre felles beskjed. Gi barna kjennskap til alfabetet og skrive tekst. Barna kjenner igjen og kan skrive namnet sitt, evt «spore» oppå. Leikeskrive. Lytte til høgtlesing frå «fortsettelsesbok». Songar med fleire vers. Samarbeide med vaksne om skrivning av beskjedar, hugselappar og liknande. Bruk av IKT – finne informasjon, enkel navigering, skrive namnet sitt på tastatur.